

Espectáculos

-
-  Recomendar
 -  Imprimir
 -  Opinar

Una nueva voz para el tango

Empezó con la música desde chico, aunque la abandonó, varias veces, por otros oficios. Roberto "Caracol" Paviotti, fue oficinista, camionero, comerciante, dueño de un boliche nocturno, alternando esas tareas con su oficio de cantor de tangos. Ahora reencontrado definitivamente con la música ciudadana y con tres discos editados en sólo 5 años, se ha consolidado como una promesa de renovación del tango.

"En el '95 empecé a laburar en boliches y cabarets, y dos años más tarde me llegó la posibilidad de un disco, que produjo Raúl Carnota. Pero eso no es todo, tengo dos proyectos de grabaciones en vivo y una vieja idea que vamos a concretar en el corto plazo", asegura. Sobre esta idea, adelantó que presentará un grupo con piano, batería, contrabajo y guitarra eléctrica. "En 1994 me lo rechazaban. Nadie se animaba a hacerlo y ahora lo retomamos", recuerda. "Pareciera que en el tango tenés que estar con lo antiguo, y que tenés que tener alguna edad para que te acepten. Y si pretendés meter un cambio, ya no. Pero el público dice lo contrario. Y soy un convencido de que si al tango lo presentás de otra forma, le sacas el traje, la corbata, las canciones conocidas, a los pibes les entra", explicó.

Hoy "Caracol" actuará en Arrope, Saráchaga 768, con el repertorio de sus tres discos, entre los que se destacan Canta tangos y Mucho más que dos.

Roberto "Caracol" Paviotti.

[Volver](#)

[Encuestas](#)

[» Ediciones Anteriores](#)



[Todos los títulos](#)

[Gran Córdoba](#)

[Zona Centro](#)

[Regionales](#)

[Policiales](#)

[Sociedad](#)

[Política](#)

[Economía](#)

[Internacionales](#)

[Opinión](#)

[Deportes](#)

[Espectáculos](#)

[El Oasis](#)

[Humor con Voz](#)

[Chicos.cor](#)

LA VOZ
DEL INTERIOR

Hacé
click
acá!

Suplementos

[Arquitectura](#)

[Automotores](#)

[Cordoba.net](#)

[Cultura](#)

[Drive Golf](#)

[Económico](#)

[La Voz del Campo](#)

[Revista Nueva](#)

[Salud](#)