


[▶ Noticias](#)

Miércoles 7 de Noviembre de 2001

[Contáctenos](#)
[Ciudad](#)
[Mundo](#)
[País](#)
[Policiales](#)
[El Hinch](#)
[Espectáculos](#)
[Cartelera](#)
[Astros](#)
[Clima](#)
[La Otra Cara](#)
[Números Anteriores](#)

Espectáculos

El cantante Roberto Paviotti presenta en Buenos Aires su último disco compacto

"Mucho más que dos", lo nuevo de Caracol

El cantante Roberto Paviotti, popular-mente conocido como Caracol, presenta-rá los temas de su nueva producción dis-cográfica Mucho más que dos, el martes 20 a partir de las 19 en el auditorio del Bauen Hotel de Capital Federal.

El álbum -el tercero de su carrera- se compone de catorce temas entre los cua-les se pueden encontrar tangos clásicos como "Melodía de arrabal", "Tal vez será su voz", "El último organito" y "María", que se funden con otros nuevos del estilo de "Quién dice tango" de Chico Novarro y su hijo Pablo Novak.

En tanto que "Berretín" tiene letra del actor y libretista Juan Carlos Mesa; "Ros-tro de vos" es un poema de Mario Bene-detti con música de Alberto Favero, y otras composiciones de Tato Finocchi, Roberto Calvo y Héctor Negro completan el nuevo trabajo discográfico de Caracol.

Mucho más que dos presenta la particularidad de que todos los temas del disco están interpretados sólo por Cara-col y un instrumento. De la placa partici-paron los pianistas Oscar Alem, Alberto Favero y Tato Finocchi, el bandoneonista Walter Ríos y el guitarrista Roberto Calvo, productor e integrante de la agrupación folclórica Santaires; mientras que en una personal versión del clásico "Volver", Ca-racol se acompaña con su guitarra.

[◀ volver](#)
[▶ Correo de Lectores](#)
[▶ Escribir](#)
[▶ Leer](#)